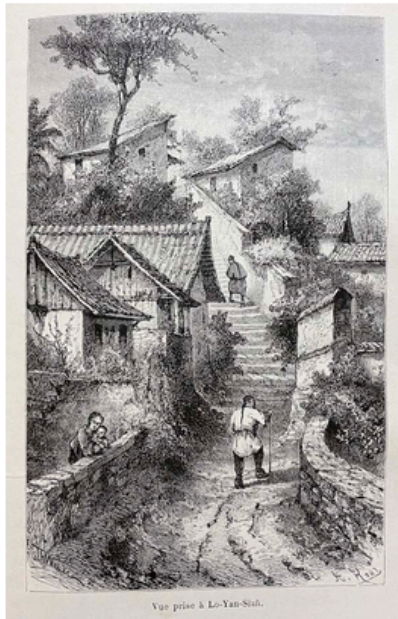


# La Chine



**Librairie Jean-Étienne Huret**

**9, rue de la Pompe**

**75116 Paris**

**Tél. 01.40.50.15.40**

[librairiehuret@orange.fr](mailto:librairiehuret@orange.fr)

NL du Samedi 01 avril 2023

CHINE 153 ouvrages

**1. ANTIN DE VAILLAC (Arnaud d').** Pou Yi le dernier Empereur de Chine. P., France-Empire, 1980, in-8, br., carte, photos. (SB11) (1337921) **20 EUR**

**2. BALLARD (James-Graham).** Empire du Soleil. Roman. P., Denoël, 1986, in-8, br., jaquette éd., carte, 280 pp. (Z.35) (1325914) **20 EUR**

L'épopée d'un enfant de onze ans dans les tourments de la guerre lors de l'intervention japonaise à Shanghaï.

**3. BEAUVOIR (Simone de).** La Longue marche. Essai sur la Chine. P., Gallimard, 1957, in-8, br. (SB11) (1337915) **20 EUR**

**4. BECKER (Jasper).** La Grande famine de Mao. S.I., Éditions Dagorno, 1998, in-8, br., 522 pp., carte, index, bibliographie. (SC27A) (1326223) **20 EUR**

30 à 50 millions de morts. Joint le prière d'insérer.

**5. BERGÈRE (Marie-Claire).** Sun Yat-Sen. P., Fayard, 2009, gr. et fort in-8, couv. souple ill. éd., 543 pp., 5 cartes, 7 planches d'illustrations h.-t., bibliographie, index. (1354460) **20 EUR**

**6. BERGERE (Sous la direction de Marie-Claire), BIANCO (Lucien) et DOMES (Jürgen).** La Chine au XXème siècle. P., Fayard, 1989-1990, 2 vol. gr. in-8, couv. souple ill. éd., 441 et 448 pp., bibliographie, index. (SC2A) (1360482) **50 EUR**

- Tome 1. *D'une Révolution à l'autre (1895-1949, (9 cartes)*

- Tome 2. *De 1949 à aujourd'hui (15 cartes et tableaux).*

Joint coupure de presse.

**7. BERGERON (Régis).** Le Cinéma chinois (1949-1983). P., L'Harmattan, 1983-1984, 3 vol. in-8, br. (S2B37A) (1315730) **50 EUR**

**8. BEURDELEY (Cécile).** Sur les routes de la soie. Fribourg, Office du livre, 1985, in-4, cart. toile et jaquette éd., 223 pp., 224 ill. dont 50 en couleurs, 9 cartes, bibliographie, 2 index. (SD150) (1353547) **30 EUR**

Le grand voyage des objets d'art.

**9. BEURDELEY (Michel) et LAMBERT-BROUILLET (Marie-Thérèse).** L'Eunuque aux trois joyaux. Fribourg, Office du Livre et P., Vilo, 1984, in-4, toile rouille et jaquette éd., 239 pp., 177 illustrations dont 60 en couleurs, 23 dessins et cartes, bibliographie, index. (SS31) (1353998) **40 EUR**

Collectionneurs et esthètes chinois. **État parfait.**

**10. BEURDELEY (Michel).** Jeux des nuages et de la pluie. Fribourg, Office du Livre/Club français du livre, 1971, in-4, toile et étui orange, 223 pp., nombreuses reproductions en noir et en couleurs, biblio. (GM7\*) (2022818) **60 EUR**

L'art d'aimer en Chine.

**11. BEURDELEY (Michel).** Peintres jésuites en Chine au XVIIIème siècle. Arcueil, Anthèse, 1997, in-4, toile bleue et jaq. rempliée éd., 216 pp., illustrations en noir et en couleurs, notices biographiques sur quelques jésuites et personnalités religieuses du XVIIIème siècle. Texte sur deux colonnes. (SA34C) (1344177) **50 EUR**

*État de neuf.*

**12. BLUNDEN (C.) et ELVIN (M.).** Atlas de la Chine. S.I., Éditions du Fanal, 1987, in-4, cart. toilé et jaquette éd., 238 pp., 365 photographies en couleurs, 58 cartes en couleurs, chronologie, bibliographie. (SC9A) (1325945) **20 EUR**

Ex-dono à l'encre bleue sur la page de faux-titre.

**13. BODARD (Lucien).** Les Grandes murailles. P., Grasset, 1987, fort in-8, br., 490 pp., chronologie, carte. (SC26A)(1326218) **20 EUR**

**14. BONNETAIN (Paul).** L'Extrême Orient. P., Maison Quantin / Compagnie Générale d'Impression et d'Édition, 1887., in-4, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, filets à froid, tête dorée, non rogné, couv. ill. en couleurs cons., 613 pp., index. (GO23A) (1352261) **80 EUR**

Ouvrage illustré de nombreux dessins in-t. et à pleine page d'après nature et accompagné de trois cartes dépl. et à double pages, dressées d'après les documents les plus récents.

L'Indo-Chine. L'Empire chinois. Le Japon. Infimes épidermures au dos. Quelques rousseurs.

**15. BROYELLE (Cl. et J.) et SUN CHENGLI.** Apocalypse Mao. P., Grasset, 1980, in-8, br., 296 pp. (SC27A) (1326231) **20 EUR**

Cette nouvelle "Apocalypse" fut trois années de famine et vingt millions de morts. La Révolution culturelle ? cent millions de victimes... C' est aussi la fin tragique des héros de la "Longue Marche".

**16. BROYELLE (Claude et J.) et TSCHIRHART (E.).** Deuxième retour de Chine. P., Seuil, 1977, in-8, br., 328 pp. (SC14A) (1322866) **20 EUR**

**17. BUCK (Pearl).** La Mère. P., Hazan, 1947, fort in-8, br., chemise et étui bleu-gris, couv. à rabat, non rogné, 272 pp. (L.25) (1346393) **50 EUR**

Édition illustrée par Hermine DAVID de 5 eaux-fortes en couleurs hors-texte, mises en couleurs par Baudin.

Ex. numéroté sur vélin du Marais.

Dos de la couv. passé.

**18. CAIL (O.).** Guide de Pékin. P., Denoël, 1973, in-8, cart. ill. éd., 266 pp., illustrations et photos en noir et en couleurs de Peter THOMSON, plans. (S2B37A\*)(1315736) **20 EUR**

**19. CAO XUEQIN.** Le Rêve dans le pavillon rouge. Tome 2. Récits LXIII-CXX. P., Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1983. (352309) **40 EUR**

**20. CARRÈRE D'ENCAUSSE (H.) et SCHRAM (S.R.).** L'U.R.S.S. et la Chine devant les révolutions dans les sociétés pré-industrielles. P., Presses de la Fondation nationale des sciences politiques, 1970, in-8, br., couv. à rabats, 107 pp. (GD14C) (1305566) **20 EUR**

Les caractères généraux de la révolution en Russie et en Chine. La révolution dans le Tiers Monde vue de Moscou et de Pékin.

*Travaux et recherches de science politique*, n° 8.

**21. CHASSIN (Général L.-M.).** La Conquête de la Chine par Mao Tse-Tung (1945-1949). P., Payot, 1952, in-8, br., 244 pp., 12 cartes. (SC44B) (1328663) **20 EUR**

Joint le prière d'insérer. Bords des pages brunies.

**22. CH'EN (Jérôme).** Mao et la Révolution chinoise. P., Mercure de France, 1968, in-8, br., cartes, photos. (SB11) (1337918) **20 EUR**

**23. CHESNEAUX (Jean).** Sun Yat Sen. P., Club français du livre, 1959, in-8, toile orangée décorée, ill. (S6B\*) (1353469) **20 EUR**

Collection *Portraits de l'histoire*.

**24. CHINE, LA GLOIRE DES EMPEREURS.** . P., Paris-Musées/Éditions Findakly, 2000, fort in-4, br., couv. à rabat, 416 pp., nombreuses photos, cartes, illustrations, plans en noir et en couleurs, bibliographie. (S4B87j) (1344234) **30 EUR**

Catalogue de l'exposition, au Petit Palais des Beaux-Arts de la Ville de Paris, 2000/2001 (170 œuvres présentées).

Joint le petit guide de cette importante exposition.

**25. CHINE. FRESQUES DU DESERT DE GOBI.** . P., Éditions du C.N.R.S., 1983, in-4 carré, br., couv. ill., non paginé, carte, 53 ill. en couleurs dont 9 sur double ou triple page. (GB7C\*) (9318526) **20 EUR**

La route de la soie au Jardin des Plantes.

Catalogue de l'exposition au Muséum national d'histoire naturelle de Paris en 1983.

**26. [CHINE].** La Chine. Revue Europe, n° 116-117, août-septembre 1955. (GN0) (1309847) **20 EUR**

**27. CHONG (Elizabeth).** L'Héritage de la cuisine chinoise. P., Hachette, 1994, gr. in-4, toile verte et jaquette éd., gardes ill., 256 pp., index, bibliographie. (L.5) (1345921) **40 EUR**

Cet ouvrage présente plus de 170 recettes (les plus traditionnelles) recueillies par l'auteur.

Nombreuses illustrations à pleine et double pages - rouleaux, tableaux, céramiques - et photographies des recettes, en couleurs in et h.-t.

**28. CIANTAR (Maurice).** Mille jours à Pékin. P., Gallimard, 1969, in-8, br. (SC69)(1337822) **20 EUR**

**29. CLAUDEL (Paul).** L'Oiseau noir dans le soleil levant. P., N.R.F., 1929, in-12, br., ex. du S.P. Dos insolé. (SD68)(1343324) **20 EUR**

**30. COMMISSION INTERNATIONALE CONTRE LE REGIME CONCENTRATIONNAIRE.** . Bulletin d'information mensuel, n° 3, mai-juin-juillet 1955, in-8, agrafé, 78 pp. (GB20C) (1329007) **20 EUR**

Nombreux articles :

TRIVIERE (L.). - Les Étapes de la réforme agraire et les conditions sociales de la répression dans la République Populaire de Chine : Pendant et après la guerre Sino-Japonaise : 1937 - 1952. De la réforme agraire aux coopératives de production agricole. La classe fondamentale du camp : le prolétariat du travail forcé.

- Hu Feng, le songe du Pavillon rouge et la dispute des intellectuels à Pékin : Première intervention du Jen Min Jih Pao. Campagne contre Hu Shih. Contre-attaque de H u Feng. Purge de l'Union des Écrivains, etc.

Etc...

**31. [CONFUCIUS]. ETIEMBLE (Professeur).** Confucius (Maître K'Ong). P., Club français du livre, 1968, in-8, skivertex havane éd., premier plat entièrement décoré à l'or, 296 pp. (L.64) (1344685) **20 EUR**

Collection *Portraits de l'Histoire*.

**32. [CONFUCIUS]. ETIEMBLE.** Confucius (Maître K'Ong). P., Club français du livre, 1962, in-8, toile bleue, ill. blanc et noir, rhodoïd, 296 pp. (SC) (1357286) **20 EUR**

Collection *Histoire*.

Troisième édition revue et corrigée.

Édition illustrée de 23 estampes gravées par HELMAN, d'après les dessins originaux de la Chine, parues dans Amiot, *La Vie de Confucius*.

**33. CORDIER (Henri).** Bibliotheca sinica. Dictionnaire bibliographique des ouvrages relatifs à l'empire chinois. P., E. Guilmoto, 1904-1908, 2ème éd. revue, corrigée et augm., 4 vol. in-4, percaline verte, XVI pp., 3252 colonnes, ill. en noir in-t. (DI 2) (1318925) **500 EUR**

La première édition date de 1878-1885.

Cinq parties :

- La Chine proprement dite.
- Les étrangers en Chine.
- Relations des étrangers avec les chinois.
- Les Chinois chez les peuples étrangers.
- Les pays tributaires de la Chine.

Les pages de titre et la préface du tome 1 sont reliées entre les colonnes 416 et 417.

La page de titre du tome 4 est reliée entre les colonnes 2796 et 2797.

Joint la photocopie de l'index des auteurs, réalisé par The East Asiatic Library (New York) en 1953, dactylogr., 84 pp., format A4.

**34. CORDIER (Henri).** L'Imprimerie sino-européenne en Chine. P., E. Leroux, 1901, in-4, demi-chagrin bordeaux, dos lisse, 74 pp., ill. en noir in-t., fac-similé dépliant de la lettre du pape Sixte-Quint à l'empereur de la Chine (1590) in-fine. (DI 2) (1318926) **80 EUR**

Bibliographie des ouvrages publiés en Chine par les Européens au XVIIème et au XVIIIème siècles.

Publications de l'École des langues orientales vivantes. Vème série. - tome III.

395 références, index des titres et des noms chinois des auteurs européens.

Cachet de bibliothèque.

Dérelié, épidermé.

**35. COTTERELL (Arthur).** Le Premier Empereur. P., Chêne/Hachette, 1981, pet. in-4, percaline noir et jaquette éd., gardes ill., 204 pp., photographies, ill., croquis, plans et cartes en noire et en couleurs, bibliographie. (SC8) (1349838) **20 EUR**

La plus grande découverte archéologique du siècle.

**36. DAVID-NEEL (Alexandra).** Voyage d'une Parisienne à Lhassa. P., Plon, 1946, in-12, br., non rogné, XII-332 pp., pl. de photos h.-t. (GG31C) (1347199) **30 EUR**

À pied et en mendiant de la Chine à l'Inde à travers le Thibet.

28 gravures et photos h.-t., une carte.

**37. DAVID-NÉEL (Alexandra).** Voyage d'une Parisienne à Lhassa. P., Plon, 1983, in-8, br., couv. ill., 328pp., carte. (SC60) (1360348) **20 EUR**

À pied et en mendiant de la Chine à l'Inde à travers le Tibet.

**38. DEBRE (F.).** Les Chinois de la diaspora. P., Orban, 1976, in-8, br., 288 pp., cartes. (GF3C)(1308825) **20 EUR**

**39. DEMAISON (André).** Le Jeu des 36 bêtes. P., Laboratoires Deglaude, 1935, gr. in-8, br., couv. ill. rempl., (2)-87-(1) pp. Texte encadré d'un filet rouge. (SS21B) (1335741) **20 EUR**

Édition originale, illustré de vignettes in-t. et de 8 compositions en couleurs à pleine page de Jacques DARCY.

Ouvrage H.C., réservé exclusivement au Corps Médical.

**40. DEMEER (Y.) et GAMBLIN (A.).** Taiwan (Formose) République de Chine. P., P.U.F., "Que sais-je ?", n° 1809, 1979, in-12, br., 128 pp. (GF6B)(1301833) **20 EUR**

**41. DENES (François).** Les Bois de Dunhuang au musée Guimet. P., Réunion des musées nationaux, 1976, pet. in-4 oblong, br., 82 pp., cartes, illustrations en noir. (SE155) (9329172) **30 EUR**

Catalogue raisonné des objets en bois provenant de Dunhuang et conservés au musée Guimet.

**42. DENIS (Texte d'Antoine).** L'Union parfaite. Fribourg, Liber et P., Solar, 1984, in-4, cart. ill. éd., 80 pp. (SC8) (1349820) **20 EUR**

Les méthodes chinoises.

Nombreuses illustrations en couleurs in-texte, à pleine page et doubles pages.

**43. DESSINS D'ENFANTS DE LA CHINE NOUVELLE.** . Pékin, Éditions en langues étrangères, 1956, 2ème éd., in-4 oblong, bradel demi-toile beige, plat ill. en couleurs, gardes ill., 33 pages de dessins en couleurs. (S2B0B) (1326352) **30 EUR**

**44. DICTIONNAIRE DE LA CIVILISATION CHINOISE.** . P., Encyclopaedia Universalis et Albin Michel, 1998, fort in-8, br., couv. ill., 923 pp. dont 50 pp. de figures, cartes, plans, tableaux, index. Texte sur deux colonnes. (DE18)(1361303) **30 EUR**

329 articles.

Préface de Jacques Gernet. Introduction d'Alain Thote.

Notes manuscrites.

**45. DOMENACH (J.-L.).** Où va la Chine ? P., Fayard, 2002, in-8, br., 392 pp., index, bibliographie.. (SC10) (1325887) **20 EUR**

Une transition énigmatique. Le retour dans le monde. Retrouver la grandeur ? Un colosse aux pieds d'argile, etc.

**46. ELIASBERG (Danielle).** Imagerie populaire chinoise du Nouvel an. P., École française d'Extrême-Orient / CNRS, 1978, pet. in-4, br., couv. ill. 132 pp., 87 illustrations en couleurs, index. (GA6C) (9316957) **30 EUR**

Annales du musée Guimet et du musée Cernuschi.

**47. ELISSEEFF (D. et V.).** Nouvelles découvertes en Chine. Fribourg, Office du Livre et P., Vilo, 1983, in-4 carré, toile marron, jaquette et étui éd., 250 pp., 180 illustrations dont 60 en couleurs, 23 dessins au trait et une carte, index, biblio. (L.218\*) (1327899) **30 EUR**

L'histoire revue par l'archéologie.

**48. ELISSEEFF (Danielle et Vadime).** La Civilisation de la Chine classique. P., Arthaud, 1981, in-8 carré, toile marron, jaquette et étui éd., 630 pp., 218 héliogravures, 15 planches en couleurs, 42 cartes et dessins, index, bibliographie. (GC19) (1325539) **30 EUR**

Collection *Les Grandes civilisations*.

**49. ELISSEEFF (Danielle).** Histoire de la Chine. P., Le Grand livre du mois, 2002, in-8, couv. souple de l'éd., 294 pp., chronologie, 3 cartes, bibliographie. (GD22B) (1329584) **30 EUR**

**50. ELISSEEFF (Vladimir) et Daniëlle).** Du signe au symbole. Genève, Famot, 1979, in-4, skivertex marron, premier plat orné d'une vignette en couleurs (*rel. de l'éd.*), 364 pp., nombreuses reproductions en noir et en couleurs, index, bibliographie. (S4B87j) (1334839) **20 EUR**

Introduction à la peinture de l'Extrême-Orient.

Petite tache au bas du plat sup.

Collection *Histoire universelle de la peinture*.

**51. ESMEIN (J.).** La Révolution culturelle. P., Éd. du Seuil, 1970, in-8, br., 348 pp., bibliographie. (SE142) (1328813) **30 EUR**

Les idées de Mao Tse-Tung sur lesquelles a été fondée la Révolution Culturelle.

**Envoi de l'auteur :** "à Monsieur Michel ce livre où j'ai essayé de faire oeuvre d'historien, avant même que les faits n'aient atteint l'âge de l'histoire - en hommage respectueux - Jean Esmein".

**52. ESMEIN (Jean).** La Révolution culturelle chinoise. P., Seuil, 1970, in-8, br. (SB11)(1337909) **20 EUR**

**53. ETIEMBLE (René).** Confucius. P., Club français du livre, 1956, in-8, toile orangée décorée, ill. (S6B\*) (1353470) **20 EUR**

Collection *Portraits de l'histoire*.

**54. ETIEMBLE.** Tong Yeou-ki ou Le Nouveau singe pèlerin. P., Gallimard, 1958, 5ème éd., in-8, br. (SC69) (1337824) **20 EUR**

**55. FAURE (Edgar).** Le Serpent et la tortue. P., Julliard, 1957, in-8, br., non coupé, 240 pp. (SC27A) (1326226) **20 EUR**

Les problèmes de la Chine populaire.

Ex-dono.

**56. FOURCADE (François).** La Peinture murale de Touen Houang. P., Cercle d'Art, 1962, in-4, soie et jaq.remplée éd., 142 pp., 60 reproductions en noir et en couleurs dont plusieurs dépliantes, carte, bibliographie. (GC18) (9314001) **40 EUR**

**57. FROLIC (M.B.).** Le Peuple de Mao. P., Gallimard, 2000, in-8, br., 266 pp. (SC27A) (1326232) **20 EUR**

Scènes de la vie en Chine révolutionnaire.

Collection *Témoins*.

**58. GALL (Michel).** Le Yi-King. P., R. Laffont, 1980, in-8, br., 332 pp., fig. in-t. (SC10) (1325909) **20 EUR**

La Bible des Chinois.  
Collection *Les Énigmes de l'univers*.

**59. GANS-RUEDIN (Edwin).** Le Tapis de Chine. Fribourg, Office du livre et P., Vilo, 1981, in-4 carré, toile, jaquette et étui éd., 200 pp., 7 cartes, 80 illustrations dont 60 en couleurs, 64 dessins, glossaire, index, bibliographie. (GC25B\*) (1324531) **40 EUR**

Photos de Leo HILBER. Dessins de Walter HUGENTOBLER.

**60. GASCAR (Pierre).** Aujourd'hui la Chine. Lausanne, La Guilde du Livre / Clairefontaine, 1955, pet. in-4, couv. cart. et jaquette en couleur rempl. éd., 163 pp. (L.61) (1322401) **30 EUR**

Édition originale, illustrée de 163 photographies dont 9 en couleurs de Ergy LANDAU.  
Ouverture de Claude Roy.

**61. GAUTIER (Judith).** Le Livre de jade. P., Plon, 1933, in-8, br., non rogné, 264 pp. (SS35B) (1332170) **50 EUR**

Le premier livre de l'auteur (1845-1917) paru chez Lemerre en 1867 sous le nom de Judith Walter, une anthologie de la poésie chinoise classique.  
Illustré de sept illustrations hors-texte inspirées de l'art chinois.  
Quelques rousseurs.  
Collection *Les Beaux textes illustrés*.

**62. GENTELLE (coordonné par P.).** La Chine et les "Chinois outre-mer". Revue Historiens & Géographes, n° 368 - octobre-novembre 1999, in-8, br., 83 pp. (sur 522), illustrations en noir et en couleurs. (SD26) (1326269) **20 EUR**

Nombreux autres articles.

**63. GERNET (J.).** Le Monde chinois. P., Armand Colin, 1972, fort in-4, toile, jaquette et étui éd., 764 pp., 2 cartes en couleurs sur les gardes, 29 cartes in-t., 16 tables et sources des fig. in-t., 4 pl. en couleurs, 32 pl. en noir, index, bibliographie. (SS95) (1328187) **30 EUR**

Joint une coupure de presse d'Alain Peyraube d'Août 2000, *La Chine, des millénaires d'évolution culturelle*.

**64. GIGON (F.).** Vie et mort de la révolution culturelle. P., Flammarion, 1969, in-8, br., 290 pp. (SC27A) (1326228) **20 EUR**

**Envoi de l'auteur.**

**65. GOOSSAERT (Vincent).** Dans les temples de la Chine. P., Albin Michel, 2000, in-8, br., 230 pp., carte, ill. in-t., pl. en couleurs (collées par l'humidité), glossaire, chronologie, index, bibliographie. (SC27A) (1326221) **20 EUR**

Histoire des cultes. Vie des communautés.

**66. GORDON (Eric).** Liberté tu n'es qu'un mot. P., Julliard, 1973, gr. in-8, br., photos. (SB11) (1337922) **20 EUR**

Comment Éric et Marie Gordon journalistes anglais et leur fils Kim détenus pendant deux ans par la Sûreté chinoise à Pékin, dans une chambre de 4 x 4 m, ont réussi à rester sains d'esprit malgré interrogatoires et "confessions". Comment une dernière ruse de guerre leur a rendu la liberté.

**67. GRANET (Marcel).** Fêtes et chansons anciennes de la Chine. P., Leroux, 1929, 2ème éd., in-8, br., couv. muette, 302 pp., pl. h.-t. (GG15B) (9316950) **40 EUR**

**68. GRANET (Marcel).** La Religion des Chinois. P., Presses Universitaires de France, 1951, in-8, br., non coupé, XII-176 pp. (SD32) (1328826) **30 EUR**

**Envoi de la fille de l'auteur** (mort en 1940) : "À M. Henri Michel. Très amicalement - Marie Granet".  
En 1957, Marie Granet a écrit un livre avec Henri Michel sur le réseau de résistance Combat.

**69. GROUSSET (René).** Histoire de la Chine. P., Fayard, 1976, fort in-12, br., couv. à rabat, 446 pp., 2 cartes. (CN7) (1348434) **20 EUR**

Collection *Les Grandes Études historiques*.

**70. GUADALUPI (Gianni).** La Chine des merveilles. P., Gründ, 2004, gr. in-4, toile blanche et jaquette éd., frontispice dépliant sur 4 pages, index, bibliographie. (SD150) (1353561) **30 EUR**

Adaptation française de Christine Favart.  
De Gengis Khan au dernier Empereur.  
Bel ouvrage illustré de nombreuses reproductions, cartes et photos.

**71. GUILLERMAZ (Préface, choix et notices par P.).** La Poésie chinoise contemporaine. P., Seghers, 1962, in-8, cart. et jaquette éd. (DC4) (1335605) **20 EUR**

**72. GUILLERMAZ (Préface, choix et notices par P.).** La Poésie chinoise. Anthologie des origines... P., Seghers, 1960, in-8, cart. et jaquette éd., 12 ill. (DC4) (1335622) **20 EUR**

Collection Melior.

**73. GUILOINEAU (Jean).** Vivre à Pékin. P., Plon. 1978. (S2B37A) (1315734) **20 EUR**

**74. HAN (René).** Un Chinois en Bourgogne. Avant-mémoires. P., Perrin, 1992, in-8, br., couv. ill., 217 pp., cahier de photos en noir hors-texte. (chez Chr) (3355700) **30 EUR**

**75. HEVI (Emmanuel John).** Un étudiant africain en Chine. P., La Table Ronde, 1965, in-8, br., couv. ill., 278 pp. (SC3B) (1360505) **20 EUR**  
Collection *L'Ordre du jour*.

**76. HOURMANT (François).** Au pays de l'avenir radieux. P., Aubier, 2000, in-8 br., jaquette éd., 281 pp., notes, bibliographie. (DG25) (1360642) **50 EUR**

Voyages des intellectuels français en URSS, à Cuba et en Chine populaire.

Ex. du S. P.

Collection *historique* dirigée par Alain Corbin et Jean-Claude Schmitt.

**77. HUC (Révérend Père).** Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie, le Thibet et la Chine. P., Plon et Nourrit, 1925-1926, 2 vol. in-12, br., non rogné, XIV-302 et XIV-318 pp. (GG25A) (1347198) **30 EUR**

Nouvelle édition publiée et préfacée par H. d'Ardenne de Tizac.

- Tome 1. *Dans la Tartarie* (carte et portrait)

- Tome 2. *Dans le Thibet* (carte et portrait).

Dos bruns, un peu usés.

**78. HUTIN (Serge).** Les Sociétés secrètes en Chine. P., R. Laffont, 1976, in-8, br., 174 pp., bibliographie. (SC27A) (1326224) **20 EUR**

Collection *Les Portes de l'étrange*.

**79. ILLIEZ (Pierre).** Chine rouge page blanche P., Julliard, 1973. (S2B37A\*) (1315728) **20 EUR**

**Envoi de l'auteur.**

**80. LAUNAY (Adrien).** Les Trente-cinq serviteurs de Dieu français, annamites, chinois mis à mort pour la foi en Extrême-Orient, de 1815 à 1862 dont la cause de béatification a été introduite en 1879 et en 1889. Biographies avec une étude sur les législations persécutrices en Annam et en Chine. P., Lethielleux, 1907, 3e éd., in-8, br., 502 pp., photo en noir. (CN56) (1336019) **40 EUR**

**81. LECOMTE (Louis).** Un Jésuite à Pékin. P., Phébus, 1990, fort in-8, br., couv. à rabat, 554 pp. (S6B20B) (1348485) **20 EUR**

Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine (1687-1692).

Texte établi, annoté et présenté par Frédérique Touboul-Bouyeure.

Collection *D'ailleurs*.

**82. LEGEZA (Laszlo).** Magie du Tao. P., Éd. du Chêne, 1976, pet. in-4, br., 62 pp., nombreuses ill. en noir, bibliographie. (GG32A) (1351986) **30 EUR**

Le langage secret des diagrammes et de la calligraphie.

**83. LEGG (Stuart).** Le Coeur du monde. P., Fayard, 1975, in-8, br., 362 pp., cartes, bibliographie. (Z.35) (1323219) **20 EUR**

De la construction de la Grande Muraille de Chine au premier voyage du Transsibérien.

**84. LEGRAND (sous la direction de C. et J.).** Mao Zedong. Bassillac, J. Legrand/Éd. Chronique, 1998, pet. in-4, bradel cart. ill. éd., 160 pp., très nombreuses photos en noir et en couleurs, cartes, tableaux, index. (SC28A) (1326408) **30 EUR**

Biographie de Mao Tsé-toung, membre fondateur du Parti communiste chinois en 1921.

Collection *Chroniques de l'histoire*.

**85. LEMAITRE (Solange).** Les Agrafes chinoises jusqu'à la fin de l'époque Han. P., Éd. d'Art et d'Histoire, 1939, in-4 br., 58 pp., 10 ill. in-t., une carte in-t., 9 planches h.-t. (GO25B) (9318325) **40 EUR**

**86. LEVI (J.).** Le Grand empereur et ses automates. Roman. P., Albin Michel, 1985, in-8, br., 348 pp., carte. (SC10) (1325890) **20 EUR**

**87. LEYS (S.).** Images brisées. P., R. Laffont, 1976, in-8, br., 196 pp. (SC14A) (1325902) **20 EUR**

Confucius. Lin Piao. Chou En-lai. Mao Tse-tung et Li Yi-che.

**88. LIN (Esther H.-E.).** Édition critique du "Fils du Ciel", fondée sur le deuxième manuscrit - Étude du "Fils du ciel". Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 2000, gr. in-8, br., 439 pp., bibliographie. (Z.21) (1362577) **120 EUR**

Thèse pour l'obtention du grade de docteur de l'Université Paris IV - Sorbonne - U.F.R. de littérature française et comparée présentée et soutenue par Esther H.-E. Lin, juin 1999.

**Envoi de l'auteur :** "Pour Guy R..., Avec toute mon amitié - Esther - 12 déc 2000".

**89. LIN (Lu-tche).** Le Règne de l'Empereur Hiuan-Tsong (713-756). P., Collège de France/Institut des Hautes Études Chinoises, 1981, gr. et fort in-8, br., XCIII-588 pp., ronéotées, plan dépl. in-fine. (GG9B) (1328361) **100 EUR**

Traduit et complété par R. des Rotours.

**90. LING MONG-TCH'OU.** L'Amour de la Renarde. P., Gallimard, 1970, in-8, br., 286 pp., carte. (\*) (1325900) **20 EUR**

Marchands et lettrés de la vieille Chine.

Douze contes du XVIIème siècle, traduits du chinois, préfacés et annotés par André Lévy.

Collection *Connaissance de l'Orient*.

**91. LIN-SHENG (Chang).** Snuff Bottles in the collection of the National... Taïwan, National Palace Museum, 1992, in-4 carré, toile grise, jaquette et étui ill. éd., 380 pp., 415 photos en couleurs. (GL3C) (1345922) **200 EUR**

Texte bilingue anglais-chinois.

**92. LION-GOLDSCHLIDT (D.).** Les Arts de la Chine. P., Plon, 1937, pet. in-4 carré, br., 64 pp., illustrations in-t. et à pleine page. (S2B0B) (1326348) **20 EUR**

Traces de scotch sur les gardes.

**93. LO TA-KANG.** Homme d'abord, poète ensuite. Neuchâtel, La Baconnière, 1949, in-8 carré, br., couv. à rabats, 283 pp., 7 portraits anciens contrecollés à pleine page. (GJ11C) (1301382) **30 EUR**

Présentation de sept poètes chinois.

**Bel exemplaire**, num. sur vélin blanc.

**94. MAALOUF (A.).** Les Échelles du Levant. P., Le Grand Livre du Mois, 1996, in-8, br., 298 pp. (1333264) **20 EUR**

**95. MACCIOCCHI (Maria-Antonietta).** De la Chine. P., Seuil, 1971, in-8, br., carte. (SB11) (1337917) **20 EUR**

**96. MANAC'H (Étienne M.).** Mémoires d'Extrême Asie. P., Fayard, 1977, fort in-8, br., couv. à rabats, 592 pp., annexes, index. (Z.35) (2316614) **20 EUR**

La face cachée du monde.

**97. MANAC'H (Étienne M.).** Mémoires d'extrême Asie. P., Fayard, 1983, gr. et fort in-8, br., couv. ill. à rabats, 676 pp., cartes au verso des couv., annexes, index. (SD60) (1360354) **20 EUR**

Tome 3, seul : *Une terre traversée de puissances invisibles : Chine - Indochine 1972-1973*.

**98. MANAC'H (Étienne M.).** Mémoires d'Extrême Asie. P., Fayard, 1977, fort in-8, br., couv. à rabats, 592 pp., annexes, index. (GN31D) (1316614) **20 EUR**

La face cachée du monde.

**Envoi de l'auteur :** "À Pierre Viansson-Ponté, ces *Mémoires d'Extrême-Asie* avec les hommages de l'auteur".

**99. MAO TSE-TOUNG.** Poésies complètes... P., Seghers, 1976, in-12, br., 160 pp. (S5B67) (1340407) **20 EUR**

Précédé de *Mao Tse-Toung* par Robert Payne, et suivi de *Artistes et écrivains dans la Chine nouvelle* par Mao Tse-Toung.

Tache sur la page de titre.

**100. [MAO TSE-TOUNG].** Le Président Mao Tse-Toung sur la guerre populaire. Pékin, Éditions en langues étrangères, 1967, in-16, couv. skivertex rouge, 50 pp. (CN37) (1326234) **30 EUR**

Première édition, illustrée d'un portrait en frontispice du président Mao et d'un fac-similé.

Imprimé en République populaire de Chine.



**101. MARYLIN et SHEN FU.** Studies in connoisseurship. Princeton, Princeton University Press, 1974, gr. et fort in-4, br., couv. ill. à rabat, XVI-376 pp., carte, très nombreuses ill. en noir et en couleurs in-t. et à pleine page, bibliographie, glossaire et index. (GC18) (1342761) **50 EUR**

Chinese paintings from the Arthur M. Sackler Collection in New York and Princeton.  
Publié à l'occasion des expositions à Princeton, Cleveland, Los Angeles et New York.  
Texte en anglais.

**102. MEHNERT (Klaus).** Pékin et la nouvelle gauche. P., Fayard, 1971, in-8, br. (SB11) (1337914) **20 EUR**

**103. MERAY (Tibor).** La Rupture Moscou-Pékin. P., R. Laffont, 1966, in-8, br., 380 pp. (Z34) (1313221) **20 EUR**

2e plat avec manque.

**104. MEYER (Eric).** Pékin. Place Tian An Men. 15 avril-24 juin. Le Soleil noir. Arles, Actes Sud et Lausanne, L'Aire, 1989, in-8, br. (SB11) (1337913) **20 EUR**

**105. MICHEL (Serge) et BEURET (Michel).** La Chinafrique. Pékin à la conquête du continent noir. P., Grasset, 2008, in-8, br., 348 pp. 16 illustrations couleurs h-t (SC20A) (1355014) **20 EUR**

**106. NAI (Xia), SHUHONG (Chang), BAI (Su), WEINUO (Jin) et al.** The Grotto Art of China. The Mogao Grottos of Dunhuang. Beijing, Cultural Relics Publishing House, 1982-1987, 5 vol. in-4, toile écru, jaquettes éditeur et étuis, plus de 900 planches en couleurs (DE9) (1363269) **900 EUR**

Compiled and edited by the Dunhuang Institute for Cultural Relics.

Texte en chinois.

Légendes en anglais à la fin du tome 5.

Il existe aussi une édition japonaise.

- Vol. I : Northern Dynasties (197 pl.), 230 pp.

- Vol. II : Sui Dynasty (192 pl.), 232 pp.

- Vol. III : Tang Dynasty I (179 pl.), 247 pp.

- Vol. IV : Tang Dynasty II (194 pl.), 241 pp.

- Vol. V : Five Dynasties to Yuan Dynasty (176 pl.), 383 pp.

On joint une carte postale (sculpture en argile peinte de Bodhisattva, grotte 45, dynastie Tang, voir planche 128 du volume III) de Han Suyin (1917-2012), en français datée 20 octobre 1995, qui accompagnait l'envoi de ces volumes destinés à une amie parisienne.

**107. NEEDHAM (Joseph).** La Science chinoise et l'Occident (Le grand tirage). P., Seuil, 1973, in-8, br., ill. (SB11) (1337919) **20 EUR**

**108. NOSSAL (Frédéric).** Méridien de Pékin. P., France-Empire, 1964, in-8, br., 316 pp., planches de photos hors-texte. (SA65) (1361264) **20 EUR**

**109. OLLONE (Henri d') et LEGENDRE (Aimé-François).** Lolotie ou les grandes montagnes froides du Sichuan. Milan, F.M. Ricci, 1993, in-8, soie noire avec une illustration en couleurs sur le premier plat, emboîtage éd. décoré, 192 pp., bibliographie. (SS39) (1344423) **130 EUR**

Extraits des livres de ces deux auteurs.

Nombreuses illustrations en couleurs.

**110. PARFUM DE L'ENCRE (LE).** Peintures chinoises de la collection Roy et Marilyn Papp. P., Paris Musées et Éditions Findakly, 1999, in-8, br., couv. ill. à rabat, 190 pp., 52 oeuvres présentées et reproduites en couleurs. (GG33B) (1343225) **30 EUR**

Catalogue d'exposition : P., Musée Cernuschi, 23 septembre - 30 décembre 1999.

**111. PAUL (Charles).** Campagne en Chine. P., Stock, 1939, 2ème éd., in-8, br., 580 pp., cartes dépl., glossaire. (GE30D) (1311297) **30 EUR**

**112. PAYNE (Robert).** Mao Tsé Toung, avec trois poèmes par Mao Tsé Toung P., Seghers, plaquette in-12, br. (GJ38B) (1322031) **20 EUR**

Édition originale de la traduction française.

Collection *Poésie 49*.

**113. PEKIN, LA CITE INTERDITE.** P., Éditions Atlas, 1987, in-8, br., 12 pp. de texte, un plan et 55 photos en couleurs dont plusieurs sur double page. (SC14A) (1325908) **20 EUR**

N° 25 de la Revue *Les Passeports de l'Art*.

**114. [PETRUCCI].** Encyclopédie de la peinture chinoise. P., Éd. Peinture Galerie, 1999, fort in-4, toile imprimée et décorée, rhodoïd et étui éd., XII-520 pp. (SS18) (1314985) **100 EUR**

Kiai-Tseu-Yuan Houa Tchouan : les Enseignements de la peinture du jardin grand comme un grain de moutarde.

Traduction et commentaires par Raphaël Petrucci augmentés d'une préface, d'un dictionnaire biographique des peintres et d'un vocabulaire des termes techniques,

illustré d'environ cinq cents gravures.  
Fac-similé du livre original en français paru en 1918.

**115. PEYREFITTE (Alain).** L'Empire immobile ou le choc des mondes. Récit historique. P., Fayard, 1989, gr. et fort in-8, br., couv. ill., 551 pp., cahier d'illustrations en couleurs hors-texte, bibliographie, notes documentaires, 2 index, chronologies des dynasties et régimes chinois. (L.180) (1362738) **40 EUR**

**116. PHAM-THI-TU (Madame).** La Coopération intellectuelle sous la Société des Nations. Genève, Libr. Droz, 1962, in-8, br., 268 pp., bibliographie. (GK13B) (1352519) **40 EUR**

Thèse n° 139, présentée à l'Université de Genève pour l'obtention du grade de docteur ès Sciences politiques.  
L'Organisation de Coopération Intellectuelle : création, idéologie, principes - Composition et fonctionnement de l'O.C.I., ses réalisations - Collaboration de l'O.C.I., avec la Chine.

**117. PIASSETSKY (Pavel).** Voyage à travers la Mongolie et la Chine. P., Hachette, 1883, gr. et fort in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, fleurons dorés dans les entreferfs, tr. mouchetées (*rel. de l'ép.*), [8]-563-[1] pp. (SS52) (1349170) **350 EUR**

*Édition originale* illustrée de 90 gravures d'après les croquis de l'auteur, par A. de BAR, BARCLAY, H. CLERGET, A. FERDINANDUS, DOSSO, D. LANCELOT, Y. PRANISHNIKOFF, E. RONJAT, P. SELLIER, TAYLOR, TOFANI, Th. WEBER, et une carte.

Traduit du russe par Aug. Kuscinski.

Prépublié partiellement sous le titre *Voyage en Chine (1874-1875)* dans la revue *Le Tour du Monde*, en 1882.

"En 1874, le gouvernement russe envoya en Chine une mission composée du Dr Piassetsky, de l'officier d'état-major Sossnovsky et du topographe Matoussovsky. Cette mission avait pour but principalement l'étude de la situation économique de l'empire chinois et surtout de son commerce avec la Russie", expliquent les *Annales de géographie* dans un article sur les *Explorations russes en Asie centrale* (1897). "L'expédition est entrée en Chine par la Mongolie en s'écartant très peu de l'itinéraire de Prjévalsky, et elle est sortie des régions déjà connues du Céleste Empire par Han-tchoung, point terminus de la navigation sur le Han-Kinng. De là elle traversa en diagonale la province de Kan-sou jusqu'à Lan-tcheou, et, se dirigeant le long de la grande muraille, arriva à Ngan-si ou An-si. Toute cette route a été relevée exactement pour la première fois. De Ngan-si, l'expédition traversa l'isthme désertique qui sépare le Gochoun-Gobi du grand Gobi et relie la Peï-chan au Nan-chan, sans se douter de l'importance extrême du pays qu'elle venait de traverser, au point de vue de l'orographie de l'Asie, mais en donnant néanmoins les premières indications sur cette région. D'ailleurs M. Piassetsky et ses compagnons étaient également les premiers Européens, après les voyageurs du moyen âge, qui visitèrent et décrivirent les villes de Khami et de Goutchen, et traversèrent le Dzoungarie dans sa plus grande largeur".

Cordier, 2453.

Exemplaire sans rousseurs. Cuir du dos légèrement épidermé.

Cachet de la Bibliothèque populaire libre de Boulogne (Seine).

**118. PORTRAIT PAINTINGS OF THE MING AND QING DYNASTIES.** . S.l., s.n., [1979], cart. gris et jaquette éd., in-folio, non paginé, 83 illustrations en couleurs. (S4B87k) (1334892) **65 EUR**

Texte bilingue anglais-chinois.

Bas du dos de la jaquette effrangée.

**119. RESTELLINI, MARC-KUNZI (sous la direction de F.).** Les Soldats de l'Éternité. P., Pinacothèque de Paris, 2008, in-4, couv. souple éd., 350 pp., nombreuses illustrations en couleurs in-texte et à pleine page, bibliographie. (GH48A) (1348855) **30 EUR**

L'armée de Xi'An.

Catalogue de l'exposition à la Pinacothèque de Paris, 2008 (120 oeuvres présentées).

Avec la bande de lancement.

**120. Revue CRITIQUE. ASIE et CHINE.** Numéros spéciaux sur la Chine. (SS25). **Chacun** (1329861) **20 EUR**

- *Autour de la Chine (hier et aujourd'hui)*. N° 337 - juin 1975

- *La Chine vue de sa périphérie*. N° 354 - novembre 1976.

Avec les bandes de lancement.

**121. REY (Marie-Catherine) et GIES (Jacques).** Les Très riches heures de la Cour de Chine. P., Réunion des Musées nationaux, 2006, in-4, br., couv. ill. à rabats, 237 pp., 110 illustrations en couleurs dont plusieurs sur double page, bibliographie. (GN13A) (1353896) **30 EUR**

Catalogue de l'exposition présentée au musée Guimet, 2006.

Chefs-d'oeuvre de la peinture impériale des Qing 1662-1796.

**122. RIBOUD (Marc).** Capital of Heaven. New York, London..., Doubleday, 1990, gr. in-4, toile noire et jaquette éd., 143 pp., carte, 132 photos en couleurs à pleine page. (L.201) (1362971) **60 EUR**

...C'est le sommet le plus noble de Huang Shan, la chaîne de montagnes du centre de la Chine, visité par les peintres, les poètes, qui dégage une expérience physique, esthétique et mystique : l'intersection de l'art, du paysage et de la philosophie... (*L'éditeur*). .

Introduction de François Cheng.

Signature de l'auteur sur la page de faux-titre.

Texte en anglais.

**123. RICCI (d'après le P. Mathieu).** La Chine. Milan et P., F.M. Ricci, 1982, in-4, soie noire éd., vignette en couleurs contrecollée sur le premier plat, emboîtage, 224 pp., très nombreuses illustrations en couleurs contrecollées, index des planches. (SS50\*) (1326873) **150 EUR**

Les arts et la vie quotidienne d'après le P. Matthieu Ricci et d'autres missionnaires jésuites.  
Textes choisis et réunis par Gianni Guadalupi et Giulio Stocchi.  
Introduction de Josef Franz Schütte S.J.  
Note sur l'iconographie par Mario Bussagli.

**124. RITES ET FESTINS DE LA CHINE ANTIQUE.** P., Paris musées et Éditions Findakly, 1998, in-8, br., couv. ill. à rabat, 190 pp., 56 œuvres présentées et reproduites en couleurs, index, bibliographie. (GF32B) (1343229) **30 EUR**

Bronzes du musée de Shanghai.  
Catalogue d'exposition : P., musée Cernuschi, 23 septembre 1998 - 10 janvier 1999.

**125. ROUX (Alain).** Le Casse-tête chinois. P., Éditions Sociales, 1980, in-8, br., carte. (SC69) (1337823) **20 EUR**

Trente ans de Chine socialiste vus par un communiste français.  
**Envoi de l'auteur.**

**126. ROY (Claude), DANDREL (L.) et divers.** Chine. P., BEBA, 1986, in-8, br., 112 pp., ill. in-t. en noir et en couleurs, repères historiques. (GC25C) (1322849) **20 EUR**

Programme du Festival d'Automne à Paris, 1986. Opéra et théâtre chinois.

**127. ROY (Claude).** La Chine dans un miroir. Lausanne, La Guilde du Livre, 1953, pet. in-4, rel. éd. souple ill. en couleurs rempl., 156 pp., dessins in-t., frontispice, 6 ill. en couleurs hors-texte dont une sur double page. (L.61) (1330762) **60 EUR**

Édition originale, illustrée de photographies en noir de W. BISCHOF, H. CARTIER-BRESSON, P. CHADOURNE, D. COLOMB, E. de MONTMOLLIN, P. VERGER et de l'auteur.  
Illustrations littéraires traduites du chinois par Hsou Lien-Tuan et l'auteur.

**128. RYGALOFF (A.).** Confucius. P., Presses Universitaires de France, 1946, in-12, br., non coupé, XII-126 pp., bibliographie. (GC3E) (1302868) **20 EUR**

Collection *Mythes et religions*.

**129. SALISBURY (Harrison).** Chine - U.R.S.S. La guerre inévitable. P., Albin Michel, 1970, in-8, br., photos, carte. (SB11) (1337916) **20 EUR**

**130. SEGALEN (Victor), GILBERT DE VOISINS (A.) et LARTIGUE (Jean).** Mission archéologique en Chine (1914 et 1917). P., Libr. orientaliste Paul Geuthner, 1923-1924, 2 vol. in-folio, en ff., demi-toile marron et percaline grenat, chemise cart. éd., lacets de fermeture, vignette de titre, non rogné, XI pp. de texte. (CN60) (1361005) **1000 EUR**

Les Atlas seuls.

- Atlas, tome 1 - *La Sculpture et les monuments funéraires* (Provinces du Chàn-si et du Sseu-tch'ouan - Planches I à LXVIII

- Atlas, tome 2 - *Monuments funéraires* (Région de Nankin) - *Monuments Bouddhiques* (Province du Sseu-tch'ouan) - Planches LXIX à CXLIV.

Nous n'avons pas le volume de texte, consacré à l'art funéraire à l'époque des Han, le second volume de texte sur l'art funéraire des V et VI<sup>e</sup> siècles et sur la sculpture bouddhique n'a jamais été publié.

Quelques rousseurs. Le cartonnage du second vol. est insolé mais en bon état.

**131. [SEGALEN].** La Chine de Victor Segalen. Voyage au pays du réel et de l'imaginaire. Catalogue d'exposition au Centre Arturo Lopez, 12, rue du Centre à 92200-Neuilly-sur-Seine, in-4, br., (DE24) (1358457) **20 EUR**

Photographies et textes concernant le portrait de Segalen, Tahiti, la Chine.

**132. [SEGALEN]. DOUMET (Christian).** Passage des oiseaux pihis. Cognac, Le temps qu'il fait, 1996, in-8, br., couv. ill. à rabats, 99 pp. (SC8) (1357438) **20 EUR**

Édition originale.

Photographies de Chine de Victor Segalen.

Complet de la bande de lancement.

**133. SEPT VICTIMES POUR UN OISEAU.** Sept victimes pour un oiseau. P., Flammarion, 1991, in-8, br., 284 pp. (SC14A) (1325883) **20 EUR**

Histoires chinoises et autres histoires policières.

Traduction, notes et introduction par André Lévy.

Ex. du S.P.

**134. SHI NAI-AN - LUO GUAN-ZHONG.** Au bord de l'eau. Tome 1. P., Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1978. (352639) **40 EUR**

**135. SHI NAI-AN - LUO GUAN-ZHONG.** Au bord de l'eau. Tome 2. chapitres XLVII à XCII. P., Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1978. (352640) **40 EUR**

**136. SINCLAIR (Kevin).** Le Fleuve Jaune. P., Éd. du Chêne, 1988, gr. in-4, toile bleue décorée d'un dragon rouge et jaquette rempliée éd., gardes ill., 207 pp., index. (L.216) (1362530) **50 EUR**

Carte sur double page photos et illustrations en couleurs de John Risetto  
Un voyage de 5000 ans à travers la Chine.

**137. SMITH (Bradley) et WENG (Wan-Go).** Chine, son histoire par son art. P., Stock, 1980, in-4, toile jaune décorée et jaquette éd., gardes ill., carte, 296 pp., 305 planches en couleurs, bibliographie, index. (S4B87k) (1334752) **30 EUR**

**138. SNOW (Edgar).** La Longue Révolution. P., Stock, 1973, in-8, br., carte, photos. (SB11) (1337911) **20 EUR**

**139. SPEISER (Werner).** Chine. Esprit et société. P., Albin Michel, 1971, in-8, toile, étui ill. éd., 236 pp., pl. en couleurs contrecollées, fig. in-t., cartes, glossaire, index. (L.63) (1344447) **40 EUR**

Collection *L'Art dans le monde*.

**140. SULZBERGER (C.L.).** Post-scriptum chinois. P., Albin Michel, 1976, gr. et fort in-8, br., couv. à rabats, 374 pp., pl. de photos h.-t., index. (SC27A) (1326233) **20 EUR**

Mémoires 1972-1973.

**141. SUN TZU.** L'Art de la guerre. Köln, Taschen, 2006, gr. in-8, bradel soie rouge décorée de deux sinogrammes or, signet, 272 pp., illustrations en noir et en couleurs in-texte et à pleine page, bibliographie, index. (SC2A) (1360479) **30 EUR**

La nouvelle édition illustrée.  
Préface de Samuel B. Griffith.

**142. SWANN (Peter Charles).** L'Art de la Chine. P., Arthaud, 1963, in-4, toile bleue, jaquette et étui, 152 pp., 157 planches en héliogravure dont 14 en couleurs, 20 cartes et dessins, index, bibliographie. (L.205) (1313775) **30 EUR**

Photographies de Claude ARTHAUD et F. HÉBERT-STEVENS.

**143. TERRA-COTTA WARRIORS & HORSES AT THE TOMB OF QIN SHI HUANG.** . Beijing, Cultural Relics Publishing House, 1986, gr. in-8, br., couv. à rabat, 22 et 20 pp. de texte, 162 illustrations en noir et en couleurs. (SB16) (1338248) **20 EUR**

Texte bilingue chinois-anglais.

**144. TOULOUSE (Sophie).** Hôtel de l'Amitié. P., Calmann-Lévy, 1969, in-8, br. (SB11) (1337920) **20 EUR**

Le livre blanc d'une institutrice à Pékin.

**145. TRESORS D'ART CHINOIS.** . P., Les Presses Artistiques, 1973, pet. in-4, br., 356 pp., planches en couleurs h.-t., carte, photos et ill. en noir in-t., bibliographie. (SC71B) (1343868) **20 EUR**

Récents découvertes archéologiques de la République Populaire de Chine.  
Catalogue d'exposition au Petit Palais, 1973.

**146. TRESORS DU MUSEE NATIONAL DU PALAIS, TAIPEI.** . P., Réunion des musées nationaux/Association Française d'Action Artistique, 1998, in-4, br., XXVIII-424 pp, 272 illustrations en noir et en couleurs, cartes, bibliographie. (GE8A\*) (1329239) **30 EUR**

Catalogue d'exposition, Galeries nationales du Grand Palais, 1998/1999.  
Mémoire d'Empire.

**147. WANG (An) et LINDEN (E.).** Wang, les leçons d'une réussite. P., Londreys, 1987, in-8, br., 262 pp., cahier de photos h.-t. (SE149) (1330855) **20 EUR**

Souignures et annotations au crayon.

**148. WEN FONG.** The Great bronze age of China. London, Thames and Hudson, 1980, in-4, toile et jaquette éd., 386 pp., glossaire, bibliographie. (GH20B) (1323557) **40 EUR**

121 illustrations en couleurs, 130 en noir, 10 cartes et 2 plans.  
Texte en anglais.

**149. WEN FONG.** Summer mountains : The Timeless landscape. New York, The Metropolitan Museum of Art, 1975, in-folio, toile marron et étui ill. éd. (GH17) (1323879) **30 EUR**

Reproductions en bistre de peintures chinoises sur soie, représentant des montagnes.  
Texte en anglais.

**150. WHITFIELD (Roderick) and FARRER (Anne) et autres auteurs.** Caves of the Thousand Buddhas. Londres, British Museum Publications, 1990, in-4, toile et jaquette éd., carte, 150 ill. en couleurs, 75 ill. en noir, bibliographie, index. (S4B87M) (1360932) **50 EUR**

Chinese art from the Silk Route.

**151. WITKE (Roxane).** Camarade Chiang Ch'ing. P., R. Laffont, 1978, fort in-8, br., 526 pp., 2 cartes, pl. de photos h.-t., index. (SC27A) (1326217) **20 EUR**

Après la mort de Mao Tse-Tung, son épouse Chiang Ch'ing et trois de ses partisans étaient arrêtés et dénoncés sous l'étiquette de "la bande des quatre" comme des ennemis du Parti et de l'État.

Cet ouvrage contient les entretiens qu'elle avait accordés à une universitaire américaine, Roxane Witke.

**152. ZHIYU (Shen).** Miroir des arts de la Chine. Le Musée de Shanghai. P., Bibliothèque des Arts et Fribourg, Office du Livre, 1984, in-4, toile, jaquette et étui éd., 332 pp., 246 illustrations en couleurs et nombreux dessins au trait, tableau des dynasties chinoises. (S4B87m) (1334852) **30 EUR**

La céramique, le bronze, la peinture, la calligraphie...

**153. ZHONGYI (Yuan).** Les Statues de guerriers et de chevaux en terre cuite de Qin Shihuangdi. Beijing, 1999, in-4 carré, br., 116 pp. (14 pp. de texte), 151 planches en couleurs. (SA35) (1355448) **30 EUR**

Publié par la maison d'édition des objets anciens.

Rédigé par le Musée de l'Armée en terre cuite de Qin Shihuangdi.

La garde du palais souterrain d'il y a 2200 ans.